

## DATENAUFBEREITUNG/-FORMAT

### Datenformate

Als universelles Druckdatenformat schicken Sie uns bitte ein PDF, in den üblichen Druckstandards PDF/x-3 oder PDF/x-4. Sollten bei Produktionsdatenvorbereitung größere Korrekturen nötig sein, so benötigen wir hierfür ggfls. ihre offenen Daten (möglichst aus Adobe-InDesign, Adobe-Illustrator, Adobe-Photoshop oder CorelDraw).

Bei offenen Daten achten Sie bitte darauf, das alle verwendeten Bilder, Grafikelemente sowie Schriften mitgepackt und gesendet werden, oder wandeln Sie die Schriften in Pfade.

### Ausgabegröße

Bitte legen Sie Ihre Datei in 1:1 zur Ausgabegröße an, sollte dies nicht möglich sein, bitte proportional zur Ausgabegröße (1:2, 1:10). Hierbei ist zu beachten, das die Bildauflösung auch für die spätere Ausgabegröße in 1:1 ausreicht.

### Auflösung

Bildmotive sollten im Ausgabeformat eine Auflösung von 70dpi nicht unterschreiten. 150 DPI sind für die meisten Anwendungen ausreichend. Die Auflösung bei Großformatdrucken ist immer in Relation zum Betrachtungsabstand zu sehen.

### Beschnitt & Schneidepfade

Bitte geben Sie bei Anschnittmotiven umlaufend 10 mm Beschnittzugabe an. Ansonsten bitte ohne Zugabe im Endformat abspeichern.

Schneidpfade für den Konturenschnitt sind immer als Sonderfarbe anzulegen: CutContour. Bitte beachten Sie, dass die Schneidepfade überdrucken.

### Mehrteilige Motive

Bitte legen Sie mehrteilig zu produzierende Motive ein teilig ohne Überlappung an. Die Motivteilung richten wir in der Produktion ein.

Beachten Sie bitte bei der Erstellung Ihrer Daten die Positionierung der Motivelemente und Texte bzgl. der Bahnenteilung, z.B. Schnitte durch Logo, Gesichter, Typografie etc.

### Farben

Sofern ihre Produktionsdaten ICC-profilert sind, bzw. als PDF/x3 oder PDF/ x4 vorliegen, werden sie bestmöglich in die Farbräume unserer Ausgabegeräte konvertiert.

Sollten Sie unprofilerte Daten verwenden, so gehen wir bei der Konvertierung vom Iso-Coated\_V2 (CMYK) bzw. S-rgb (RGB) Farbraum aus. Bei Sonderfarben bitte mit die Pantone® oder RAL Originalnamen belassen.

### Freigabe

Vor der Produktion Ihres Auftrages, erhalten Sie von uns eine Freigabedatei, die Sie bitte sorgfältig prüfen und uns mit Freigabevermerk bzw. Korrekturwunsch wieder zukommen lassen.

## DATENÜBERTRAGUNG

### E-Mail Zustellung

Die Größe unserer Postfächer ist begrenzt, daher sollten E-Mails nur für die Zustellung kleiner Dateien bis ca. 10 MB benutzt werden. Bitte vergewissern Sie sich, dass Ihre E-Mail versendet worden ist.

E-Mails mit großen Datenanhängen können leider verloren gehen. Sollte unsererseits keine Rückmeldung erfolgen vergewissern Sie sich bitte durch einen Anruf, dass die Daten bei uns eingetroffen sind.

Bitte senden Sie Ihre E-Mail an: [info@scheufen.de](mailto:info@scheufen.de)

### WeTransfer oder Dropbox

Nutzen Sie WeTransfer oder Dropbox zum Versand von große Dateien.

Sensible Daten sollten Sie vorab in einem ZIP-Archiv komprimieren und mit einem Passwort versehen. Das Passwort können Sie uns dann in einer separaten E-Mail zukommen lassen.